



Op weg met een bijzonder kompas

KIJK kaart

Niveau: B

Trefwoorden:

Sint Adelbertklooster

Glas in loodramen

Het verhaal achter de ramen

Informatie

Al sinds de middeleeuwen wordt er gebrandschilderd glas gebruikt. Het maken hiervan was een lastig klusje dat heel precies uitgevoerd moest worden. Daarom zie je de oude gebrandschilderde ramen eigenlijk alleen nog in kerken (en kloosters).

Kloosters en kerken waren donker, dus waren er ramen nodig. Glas in lood werd destijds gemaakt omdat een raam uit één stuk niet te maken viel. Omdat veel mensen in de tijd van steden en staten (1000-1500) niet konden lezen werden Bijbelse vertellingen op de ramen afgebeeld.



De Sint Adelbertabdij

Opdracht

Bekijk de plaatjes van ramen hieronder goed. Deze ramen vertellen ieder hun eigen verhaal. De makers wilden dat dit verhaal vastgelegd zou worden.

Raam 1. Bedenk een verhaal bij deze afbeelding.

Raam 2. Welk verhaal speelt er volgens jou achter dit raam ?

Tip

Kijk goed naar de afbeeldingen. Wat is hierop te zien?

Denk bij het maken van een verhaal aan de personen die te zien zijn. Hoe zien ze eruit? Wat voor kleding dragen ze? Wat zegt de kleding over deze mensen?

Voorbeeld: het verhaal mag zich verspreid over een dag afspelen (een dag uit het leven van...). Maar... laat je fantasie de vrije loop gaan.

Het verhaal van één van de afbeeldingen zal jullie misschien wel bekend voorkomen.



Raam 1



Raam 2